



**Tematica probelor de concurs
pentru ocuparea postului de asistent, perioada nedeterminată, poziția 49 din Statul de funcțiuni al
DEPARTAMENTULUI DE INGINERIE INDUSTRIALĂ ȘI MANAGEMENT**

Anul universitar 2024-2025

**Architectural Design Studio / Theory of arch. design / Means of expression: Architectural Geometries and
Shapes (1) / Architectural Construction in Wood and Steel**

**1. Architectural Design Studio / Theory of arch. Design/ Means of expression: Architectural
Geometries and Shapes (1) / Architectural Construction in Wood and Steel**

- Structura-expresivitate-materialitate
- Tradiție, modernism, postmodernism
- Context și atitudini față de context
- Definirea spațiului public și spațiului privat în orașul contemporan și orașul tradițional
- Determinări tehnologice în arhitectura contemporană
- Elemente de limbaj arhitectural
- Sustenabilitatea – condiție actuală în practica arhitecturală; reflexul acesteia în procesul de învățământ

Bibliografie minimală

Constantin, Cristina, Pavel, Cosmin, *Locuința românească. Un fișier*, Ed. Universitară Ion Mincu, București, 2020

Cosma, Dunel, "Desenul de arhitectură", Editura Universitară Ion Mincu, 2004

Crișan R., *CONSTRUCȚII DIN LEMN*, Editura Universitară Ion Mincu, 2003

Crișan R., *CONSTRUCȚII DIN OȚEL*, Editura Universitară Ion Mincu, 2003

Deplazes, A., *CONSTRUCTING ARCHITECTURE*. Birkhauser, 2005

Ebner, Peter, and Küntscher, Markus, and Wietzorrek, Ulrike, *Typology+: Innovative Residential Architecture*, Birkhauser, Basel, 2010

Enăchescu Constantin, "Expresia plastică a personalității", Editura științifică, București, 1975, pag.10-12, 140

Frampton, Kenneth, *Studies in Tectonic Culture. The Poetics of Construction in Nineteenth and Twentieth Century Architecture*, [1981], The MIT Press, 2001.

Frampton, Kenneth, *Modern Architecture, A critical History*, Thames&Hudson Ltd, London, 1980

Gehl, Jan, *Orașe pentru oameni*, Igloo Media, București, 2012



- Herzog, Hatterer, Schweitzer, Volz, Winter,
Timber Construction Manual, Birkhauser – Publishers for architecture, Edition Detail, 2004
- Herzog, T., Krippner, R., Lang, W., *Façade Construction Manual*, Birkhäuser, 2004
- Holl, Steven, *Experiments in Porosity*, University of Buffalo, School of Architecture and Planning, 2005
- Ianovici, Adriana, *Desenul de observație*, Editura Universitară Ion Mincu, 2009
- Itten, Johannes, *Art de la couleur*, Édition Abrégée, Dessain Et Tolra, 2003
- Kuma, Kengo, „Nașterea unei conexiuni” în *Anti-Obiect: disoluția și dezintegrarea arhitecturii* [Anti-Object: The Dissolution and Disintegration of Architecture], trad. Mihaela Pelteacu, Daniela Maria Puia (București: Pro Cultura, 2018 [London: AA Publications, 2008])
- Lăzărescu, Liviu - Culoarea în artă, Ed. Polirom, 2009
- Lynch, Kevin, *Imaginea Orașului*, Biblioteca Urbanismul, 2012
- Manfred H, Volker A, Matthias F, Thorsten R, *Construction Materials Manual*, Birkhauser, Basel, 2006
- Pfeifer, Ramcke, Achtziger, *Masonry Construction Manual* Birkhauser – Publishers for architecture, Edition Detail, 2001
- Rowe, Colin and Slutzky, Robert, *“Transparency: Literal and Phenomenal,” The Mathematics of the Ideal Villa and Other Essays*, MIT, Cambridge, 1976.
- Rowe, Colin and Koetter, Fred, *Collage City*, MIT Press, 1979
- Schittich, Christian, *High-density housing: concepts, planning, construction*, Edition Detail & Birkhauser, Munchen, 2004
- Schulitz, Sobek, Habermann, *Steel Construction Manual*, Birkhäuser, Edition Detail, München, 2000
- Tschumi, Bernard, *The state of architecture at the beginning of the 21st century*, The Monacelli Press, 2003
- Vidler, Anthony, *Warped Space: Architecture and Anxiety in Modern Culture*, 2002
- Zumthor, Peter, *Thinking Architecture*, Baden, Switzerland: Lars Müller Publishers, 1998
- Zumthor, Peter, *Atmospheres: Architectural Environments. Surrounding Objects*, Birkhäuser, Basel, 2006

aprilie 2025

DIRECTOR DEPARTAMENT,
Șef lucr. dr. ing. Sorin ALBU